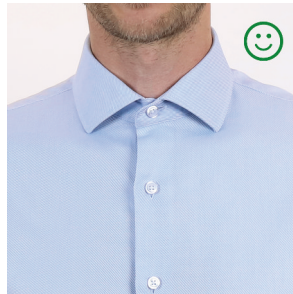


LE MANUEL DE MESURE

1. L'ENCOLURE



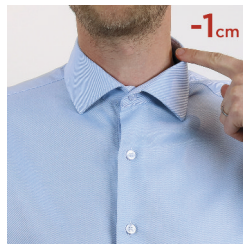
Prenez la chemise qui vous va le mieux. Pour l'encolure, mesurez la distance du centre du bouton au centre de la boutonnrière. En cas de doute entre 2 mesures, arrondissez au cm supérieur, le tissu n'étant jamais parfaitement à plat.



Parfait : Col fermé, on peut passer 3 doigts sur le côté.



Gêne à chaque mouvement de tête. Ajoutez 1 cm.



Bâillement de 1 cm sur le côté. Enlevez 1 cm.

Notre conseil : Cette mesure correspond à celle indiquée sur les chemises en prêt-à-porter. Attention, certaines marques flattent leurs clients qui ont pris du poids en vendant un 41 qui est en fait un 42. Dans ce cas, notez 42, la taille réelle.

2. LE TORS



Pour le torse, boutonnez la chemise et posez-la à plat sur une table. Mesurez la distance d'un bord à l'autre juste en-dessous des manches. Prenez toute la largeur, sans vous arrêter à la couture.



Parfait : Bonne liberté de mouvement sans excès de tissu.



Début de tension sur les boutons. Ajoutez 2 cm.



Il y a des plis au niveau de l'emmanchure. Enlevez 2 cm.

Notre conseil : Ne pas confondre cette mesure avec les tailles des vestes qui correspondent au demi-tour de poitrine du corps. Une chemise est toujours plus large que le corps pour qu'il puisse respirer et bouger. On doit garder un petit excès de tissu au niveau de l'emmanchure, pour pouvoir lever les bras.

3. LE CINTRAGE



Pour le cintrage, mesurez la chemise à son niveau le plus étroit, d'un bord extérieur à l'autre, sans vous arrêter à la couture.



Parfait : Assis, la chemise ne tire pas au niveau du ventre.



Assis, il y a une tension sur les boutons. Ajoutez 2 cm.

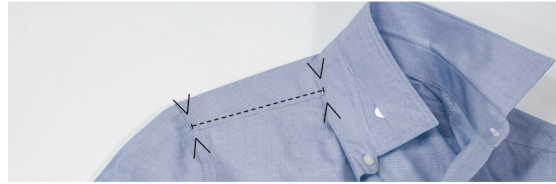


Il y a un surplus de tissus et des plis. Enlevez 2 cm.

Notre conseil : Ceux qui ont le ventre plat pourront descendre à 2 cm d'aisance de chaque côté et ceux qui ont du ventre pourront l'augmenter, sans tomber dans l'excès afin d'éviter "l'effet sac".

LE MANUEL DE MESURE

4. L'ÉPAULE



Pour l'épaule mesurez la distance entre le haut de la manche et la base du col, le long de la couture.



Parfait : La couture arrive à la pointe de l'épaule, sur l'os.



On manque de liberté de mouvement. Ajoutez 1 cm.



Des plis disgracieux se forment. Enlevez 1 cm.

Notre conseil : La modification de l'épaule aura une incidence sur la longueur des manches. Remonter l'épaule de 1 cm remontera aussi les manches de 1 cm. Il faut penser à compenser cet effet en ajoutant 1 cm sur la longueur des manches.

5. LES MANCHES



Pour les manches, mesurez la distance entre l'extérieur du bout du poignet et la couture marquant le début de l'épaule. Les poignets mousquetaires doivent être pliés, comme lorsque l'on porte la chemise.



Parfait : La manche arrive 2 cm au-dessus de la base du pouce.



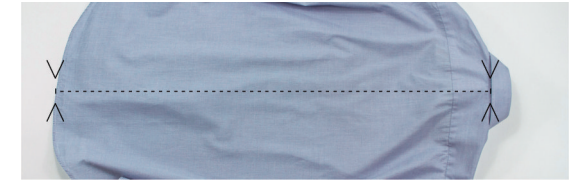
La manche est sur la base du poignet. Ajoutez 2 cm.



La manche est sur la base du pouce. Enlevez 2 cm.

Notre conseil : Les poignets doivent dépasser de 1 cm de la veste. Généralement, un homme de 165 cm prendra des manches d'environ 60 cm, un homme de 175 cm des manches de 64 cm et un homme de 185 cm des manches de 68 cm.

6. LE DOS



Pour le dos, mesurez la chemise posée bien à plat, depuis le bas jusqu'à la base du col.



Chemise Formelle : Elle doit être suffisamment longue pour rester dans le pantalon sans pour autant procurer une gêne en marchant. Le côté dépasse d'environ 15 cm à partir du haut de la ceinture.



Chemise Casual : Portée en dehors du pantalon, elle doit cacher le ventre, même en bougeant les bras et ne doit pas être trop longue afin d'éviter "l'effet jupe" qui raccourcit visuellement les jambes. Le côté dépasse d'environ 8 cm à partir du haut de la ceinture.

Notre conseil : Si vous pré-remplissez une coupe de départ sur le site avant d'entrer les mesures, la coupe proposée correspond à une longueur de chemise formelle d'un homme de taille standard (175 cm).